

Bowlingkugel erschien aus dem Nichts

KAPELLEN (tojo) „Ein magischer Sauna-Abend in drei Aufgüssen“ – Moderator Juno hatte es auf den Punkt gebracht. Gastgeber Hajo und Conny Bier und fast 80 Helfer begeisterten ihr Publikum auf dem Kapeller Hof „Rancho Acapulco“.

In Erinnerung bleiben wird der Abend allen Besuchern wegen der großartigen und abwechslungsreichen Bühnenshow. Ohne den glücklichen Besitzern der Eintrittskarten für die dritte und letzte Aufführung dieses Jahres heute Abend zu viel verraten zu wollen: das Programm hat weder Längen noch Schwächen. Denn unter seinem Glitzerzylinder goldig schwäbelnden Moderator Juno („Der nächste Trick isch sauschwer...“) scheint das Publikum kaum von der Bühne lassen zu wollen, um dem nächsten Künstler Platz zu machen.

Mit Pfannkuchen jongliert

Thomas Dornbusch, dessen Elternhaus keine 700 Meter Luftlinie vom rot-blauen Zirkuszelt entfernt steht, überzeugt Pfannkuchen-jonglierend und mit seinem ganz speziellen Comedy-Stil. Den glücklosen Auftritt von Mentalmagier Andreas Lischke werten die Zuschauer als eindrucksvollen Beweis gegen jeglichen „faulen Zauber“ und honorieren ihn mit Applaus. Andreas Christ ist kein Körperteil zum spektakulär-akrobatischen Jonglieren zu schade und kein Witz zu flach; ein amüsanter Kontrast, der bestens ankommt. Der dritte Andreas im Bunde, Illusionist Andreas Sandhofe, lässt das Zelt vollends Kopf stehen. Als absoluten Höhe-



Laura aus dem Publikum hilft Ted McCoy beim **Zaubern**. RP-FOTO: SIWE

punkt des Abends lässt er eine massive Bowlingkugel aus dem Nichts erscheinen und erweckt ein unscheinbares Tuch zu quirligem Leben, das sich nicht nur auf der Bühne austobt.

Die Kinder in den für sie reservierten ersten drei Reihen kommen bei zwei Auftritten zu Beginn ganz besonders auf ihre Kosten. Der irische Gentleman Ted McCoy zieht sie als Märchenonkel und Clown in seinen Bann, genau wie Franziska und Stefan in einem Pippi-Langstrumpf-Theaterstück.

Als der Abend mit einer Feuershow ausklingt, herrschen auch bei den Abgeklärtesten und Skeptikern Verblüffung und kindliches Staunen. Die Mischung aus Magie und Comedy war schlichtweg zauberhaft. Zauberer Louis' und Erix' Kunststücke zwischen Blitz-Kostümwechseln und Satiren sowie Erix' Tanzeinlagen bildeten ein tolles Finale.